

**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA ACADÉMICO-PROFESIONAL DE FILOSOFÍA**

SÍLABO

I. DATOS INFORMATIVOS

1. Curso : Seminario de tesis
2. Código : L03034
3. Créditos : 4.0
4. Semestre lectivo : 2013 – I
5. Profesor : David Villena Saldaña
6. Correo electrónico : jvillenas2@unmsm.edu.pe

II. SUMILLA

Asignatura del área de investigación. Es de naturaleza teórica y práctica. Tiene como propósito prestar al estudiante en el conocimiento y aplicación de técnicas que permitan formular y ejecutar un proyecto de tesis en filosofía.

III. OBJETIVOS

1. Caracterizar la naturaleza de la investigación filosófica.
2. Formular un proyecto de tesis.
3. Desarrollar un primer avance de la tesis.
4. Apuntalar las habilidades de argumentación y redacción.

IV. METODOLOGÍA

Como estrategia de enseñanza-aprendizaje se utilizará la metodología interactiva, combinando procedimientos individuales (intervenciones orales, exposición y resúmenes de lecturas escogidas) y grupales (exposición, diálogo y discusión sobre lecturas escogidas).

V. EVALUACIÓN

La evaluación será formativa y sumativa. El promedio final se establecerá sobre la base de los siguientes rubros:

- | | |
|--|------|
| a) Informes | 20 % |
| b) Versiones preliminares del proyecto | 40 % |
| c) Versión final del proyecto | 20 % |
| d) Primer avance de la tesis | 20 % |

VI. CONTENIDO TEMÁTICO

1. La investigación filosófica.
2. La tesis en filosofía
3. Planteamiento y formulación del problema
4. Objetivos de la investigación
5. Justificación de la investigación
6. Revisión de la literatura
 - 6.1. Antecedentes de la investigación

- 6.2. Marco teórico
7. Formulación de hipótesis
8. Metodología
9. Estructura lógica de la tesis
10. Breve descripción de los capítulos que conforman el cuerpo de la investigación
11. Bibliografía y citas
12. Aspectos formales. Instrucciones editoriales.
13. Avance
14. Presentación y exposición de trabajos.

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Albarrán Melgarejo, A. (2009). *Ciencia, investigación y elaboración de tesis*. Lima: [s.n.].
- Ángeles Caballero, C. A. (1964). *La Tesis universitaria; investigación y elementos*. Lima: [s.n.].
- Ávila Acosta, R. (2001). *Guía para elaborar la tesis*. Lima: Estudios y Ediciones R.A.
- Bourdieu, P. (2008) *Homo academicus*. Madrid: Siglo XXI.
- Carrillo Espejo, F. (1995). *Cómo hacer la tesis y el trabajo de investigación universitario*. Lima: Horizonte.
- Chavarría M. y M. Villalobos. (1993) *Orientaciones para la elaboración y presentación de tesis*. México D. F.: Trillas.
- Eco, U. (2002). *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona: Gedisa.
- García Córdoba, F. (1998). *La Tesis y el trabajo de tesis*. México, D.F.: Spanta.
- Hernández Sampieri, R., C. Fernández Collado y P. Baptista Lucio. (1999). *Metodología de la investigación*. México D. F.: McGraw-Hill Interamericana de Editores.
- Luna Castillo, A. (2000). *Metodología de la tesis*. México D. F.: Trillas.
- Mercado, S. (2007). *¿Cómo hacer una tesis?* México, D.F.: Limusa.
- Miranda, I. (2003). *Catálogo de tesis de la Facultad de Letras, 1869-2002* Lima: UNMSM, Fondo Editorial.
- Muñoz Razo, C. (1998). *Como elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México D. F.: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Saavedra, Manuel S. (2001). *Elaboración de tesis profesionales*. México D. F.: Editorial Pax México.
- Schmelkes, C. (1988). *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (tesis)*. México, D.F.: Harla.
- Zapata, Ó, A. (2005). *La aventura del pensamiento crítico. Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. México D. F.: Editorial Pax México.

Ciudad universitaria, marzo de 2013.